

## Zingevingspakket ter navigatie

*Een nieuwe methode om mee aan de slag te gaan. Voor jezelf, de gemeente of een andere groep.*

We navigeren ons een slag in de rondte. Met de OV-reisplanner om te weten met welke trein en bus we moeten gaan om de plaats van bestemming te bereiken. Op vakantie met de reisgids in de hand zodat we geen enkele attractie missen. Met de computer om een leuke tweedehands tent op de kop te tikken. Met de tv-gids om na te gaan welke programma's er te zien zijn. Of in de auto met een computerstembord die ons vertelt dat we bij de volgende kruising naar rechts moeten.

Maar of je hierdoor ook echt je koers vindt, is nog maar de vraag. Soms blijken aanwijzingen gewoon niet te kloppen, is een tv-programma komen te vervallen, of zou je bij de kruising in het water belanden als je daadwerkelijk rechtsaf zou slaan. Je zult zelf op moeten blijven letten. Zelf blijven nadenken. Moeten vertrouwen op je intuïtie. Het bepalen van je eigen koers is nog niet zo gemakkelijk.

Het bijwonen van een kerkdienst of meedoen met een leesclub is ook een vorm van koers bepaling. In de dienst laat de voorganger de verschillende kanten van een verhaal of gebeurtenis zien. Het is vervolgens aan de luisteraar om te bepalen welke kant hem of haar het meest aanspreekt. Bij de leesclub hoor je verschillende opvattingen, ideeën en emoties rond een zelfde verhaal. De anderen geven diverse invalshoeken. Wat doe je met deze gezichtspunten? Blijf je bij je eigen standpunt of kies je toch voor een andere positie?

Activiteiten die je prikkelen en uitnodigen om je koers te bepalen door bijvoorbeeld vragen te stellen en je gedachten te verwoorden, passen perfect bij de vrijzinnige traditie. Het verzinnen, voorbereiden en uitvoeren van bijeenkomsten met zo'n karakter vraagt echter flink wat tijd en inspiratie. En dat is gewoonweg niet altijd aanwezig. Met dit idee is de Zinatlas, het spel Zinwijzer en een bijbehorende website met een programma-aanbod gemaakt.

De drie elementen van de nieuwe methode zijn ontwikkeld in opdracht van de VVP in Nederland in samenwerking met de vrijzinnige jeugd- en jongerenorganisatie V-LINK. Maar wat zijn deze drie elementen en hoe werken ze?

De Zinatlas is een kaartenboek met verhalen. Vijftien schrijvers geven hun visie over een thema aan de hand van een aantal kaarten. Zo schrijft Willem B. Drees (hoogleraar godsdienstfilosofie en ethiek) over het heelal. Arjo Klamer (hoogleraar in de economie van de kunst en cultuur) denkt na over geld en macht en Ellen Hessing (medewerker onderzoeksbureau TNS-NIPO) gaat in op waardepatronen.

Zinwijzer is een bordspel dat je met vier tot acht personen kan spelen. Aan de hand van een kaart uit de Zinatlas en bijbehorende stellingen bepaal je je positie en zie je hoe je je verhoudt tot de andere spelers. Een spel om je zelfkennis te testen en te zien waar anderen staan. Het derde element is de website met een divers programma-aanbod voor verwerking van de thema's. Hierbij kun je denken aan bibliodrama, lezingen, beeldend kunstenaars met hun creatieve aanbod, verhalenvertellers, schilders en muzikanten. Bovendien kun je er tentoonstellingen vinden die bij het thema aansluiten of staat er beeldmateriaal op dat bij het thema past.

Hoe werkt de methode in de praktijk? Een fictief voorbeeld. De kerkelijke gemeente Landgoed heeft de Zinatlas aangeschaft en besluit een aantal weken uitgebreid stil te staan bij het thema 'goed en kwaad'. Ze laten het onderwerp op verschillende manieren aan bod komen.

De voorganger gebruikt het verhaal uit de Zinatlas als uitgangspunt voor de preek. Op de bijbehorende website vond ze ook beeldmateriaal dat ze in de dienst gebruikt.

Ter voorbereiding op de dienst leest en bespreekt de leesclub van de gemeente het verhaal uit de Zinatlas met elkaar.

Actief bezig zijn is geliefd in de gemeente en dit krijgt vorm met een avond bibliodrama. Op de website vond de gemeente een theoloog die dit aanbod en zij boekte hem.

Lezingen zijn mateloos populair bij gemeente Landgoed, dus via de website wordt een spreker geregeld voor een avondprogramma.

Bij de activiteiten voor de tieners wordt het thema ook gebruikt. Hier wordt het spel Zinwijzer gespeeld als een onderdeel van het programma. In een galerie in de buurt blijkt een tentoonstelling te zijn dat bij het thema past. Hier gaat de tienergroep bij de volgende bijeenkomst naar toe.

Dit is slechts een klein voorbeeld van wat er mogelijk is met de methode. Met een beetje creativiteit kan ieder een geheel eigen programma samenstellen. Natuurlijk is de Zinatlas ook op zichzelf te gebruiken. Of kies je een programma-aanbod op internet omdat dit aanspreekt of speel je enkel het spel. De methode past bij elkaar maar kan heel goed apart van elkaar gebruikt worden.

De Zinatlas en het spel Zinwijzer kunnen behalve in een kerkelijke groep ook heel goed in een ander gezelschap worden toegepast. In de klas, met een vriendengroep of het gezin kan je Zinwijzer prima spelen. De Zinatlas kun je heerlijk voor jezelf lezen, bijvoorbeeld elke dag een hoofdstuk. Of ter inspiratie gebruiken met collega's op een 'heidag'.

De VVP zal in de komende jaren thema's uit de Zinatlas als jaarthema's gaan gebruiken zodat de Zinatlas en de Zinwijzer nog jaren mee kunnen. Wij nodigen je uit om aan de slag te gaan met de methode en zijn benieuwd naar jouw wijze van navigeren.

Meer informatie over deze methode en om te bestellen kijk op [www.vrijzinnig.nl](http://www.vrijzinnig.nl).